



# Schwere Objektive – fliegend leicht...

Der Stativkopf von Dietmar Nill

*Dietmar Nill*  
[www.dietmar-nill.de](http://www.dietmar-nill.de)



## Allen Aufgaben gewachsen

Wenn höchste Qualität bei dynamischen Motiven erzielt werden soll, gibt es meist keine Alternative zu lichtstarken Objektiven. Diese sind aber schwer und beeinträchtigen die Dynamik der Kameraführung. Damit ist jetzt Schluss.

Der Nill-Kopf wurde konzipiert um eine extrem schnelle Nachführung bewegter Objekte zu ermöglichen. Nach zwei Jahren Entwicklung ist ein Kopf entstanden, der nicht nur ein einzigartiges Arbeiten mit großen Objektiven ermöglicht, sondern auch in allen anderen Einsatzbereichen sehr gute Handhabung bietet.



Hochformat mit  
kleiner Brennweite



Makro-Fotografie

Gleichzeitiges  
Arbeiten mit zwei  
Kameras





## Perfektion in Aluminium

Wer den Nill-Kopf das erste Mal in die Hand nimmt, wird zunächst über das geringe Gewicht (ca. 1000 Gramm) erstaunt sein. Eloxiertes Aluminium macht den Kopf robust und strapazierfähig. Nachdem Sie den Kopf über die üblichen 3/8 Zoll-Schrauben an Ihrem Stativ montiert haben, entscheiden Sie sich, welche der Objektivschienen Sie an Ihrem Objektiv oder Ihrer Kamera befestigen möchten. Dank der nicht-zentrisch angebrachten Feststellschraube am

Klemmschlitten lässt sich das Objektiv problemlos einsetzen und feststellen. Versuchen Sie, durch Verschieben der Objektivschiene den Schwerpunkt zu finden. Mit der rechten Hand wird nun die Gleitstellung\* justiert, damit die Hand später immer am Auslöser bleiben kann. Schon jetzt bleibt das Objektiv in allen erreichbaren Stellungen stehen, ohne dass es in extremen Schwenkbereichen wegkippt. Wenn Sie nun statische Motive aufnehmen und noch bessere Fixierung für Ihre Kamera brauchen, ziehen Sie die zweite Schraube fest und die Foto-Apparatur ist sofort fast ohne jegliches Nachschwingen stabil.



Klemmschlitten lässt sich das Objektiv problemlos einsetzen und feststellen. Versuchen Sie, durch Verschieben der Objektivschiene den Schwerpunkt zu finden. Mit der rechten Hand wird nun die Gleitstellung\* justiert, damit die Hand später immer am Auslöser bleiben kann. Schon jetzt bleibt das Objektiv in allen erreichbaren Stellungen stehen, ohne dass es in extremen Schwenkbereichen wegkippt. Wenn Sie nun statische Motive aufnehmen und noch bessere Fixierung für Ihre Kamera brauchen, ziehen Sie die zweite Schraube fest und die Foto-Apparatur ist sofort fast ohne jegliches Nachschwingen stabil.

## Garantie und Lieferumfang

600 €

zzgl. MWST u. Versand

Zum Lieferumfang gehören drei Objektivschiienen in verschiedenen Größen. Der Stativkopf selbst kommt mit einem Klemmschlitten und einer Stativschraube auf der Unterseite des inneren „U's“ (Abb. links). Statt der Stativschraube lässt sich auch eine gesondert bestellte Schnellspannvorrichtung oder ein weiterer Klemmschlitten montieren.

Wir gewähren eine Garantie von 5 Jahren auf alle Teile.

\* wenn Sie eine Kamera mit Kunststoff-Bajonett verwenden, denken Sie an die eingeschränkte Belastbarkeit des Bajonetts und führen am Objektiv statt an der Kamera nach!



## Bestellung

Dietmar Nill  
 Schönbergstr. 44  
 72116 Mössingen  
[www.dietmar-nill.de](http://www.dietmar-nill.de)  
 07473-21121  
[info@dietmar-nill.de](mailto:info@dietmar-nill.de)